

ICOM Slovenija – novičnik

september 2026

Spoštovane članice, spoštovani člani!

V septembrski številki preberite:

1. **Predavanje Michela D. Leeja: Med staroselskimi ljudstvi in predniki: Dve študiji primera sprave in sodelovanja s staroselskimi skupnostmi na Tajvanu**
(Between Tribes and Ancestors: Two Case Studies of Reconciliation and Cooperation with Indigenous Communities in Taiwan)
2. **Heritage on Stage: 2. delavnica z naslovom Key Risks, 16. in 17. september 2026, Szentender, Madžarska**
3. **Odprte prijave za V. Mednarodni kongres slovenskih muzealcev: »Muzeji povezujejo razdeljeni svet«, 23. in 25. september 2026, Novo mesto**
4. **Mednarodni pozivi, priložnosti za štipendije, razpisi za nagrade**
5. **Mednarodna muzejska konferenca Meet, See, Do 2026, 28. in 29. oktober 2026, Muzej Hercegovine v Trebinju, Bosna in Hercegovina**
6. **Trajnostna kulturna produkcija: upravljanje materialov**
7. **ICME webinar: *Indigenous Data Sovereignty in the Age of AI***
8. **ICOM pripravlja globalno analizo potreb po strokovnih izobraževanjih**
9. **ICOM sprejel prenovljena interna pravila delovanja**

1. Predavanje Michela D. Leeja: Med staroselskimi ljudstvi in predniki: Dve študiji primera sprave in sodelovanja s staroselskimi skupnostmi na Tajvanu
(Between Tribes and Ancestors: Two Case Studies of Reconciliation and Cooperation with Indigenous Communities in Taiwan)

Predavanje obravnava dve študiji primera sodelovanja s članoma skupnosti Seediq in Tjakuvukuvulj Southern Paiwan pri raziskovanju tajvanskih zbirk iz zgodnjega 20. stoletja. Predavatelj bo predstavil etična vprašanja, pomen koncepta skupnega skrbništva (*shared stewardship*) in načine za vzpostavljanje enakopravnih, dolgotrajnih odnosov z izvornimi skupnostmi.

Podrobnosti o dogodku

- Datum in ura: ponedeljek, 7. september 2026, ob 11.00

- Lokacija: Narodni muzej Slovenije – Metelkova (multimedijska soba), Maistrova ulica 1, Ljubljana
- Jezik: angleščina

Michel D. Lee je kustos kitajskih in korejskih zbirk ter zbirke Svena Hedina v Narodnih muzejih svetovne kulture na Švedskem. Izobrazbo iz antropologije in zgodovine umetnosti je pridobil na Univerzi George Washington ter SOAS v Londonu. V preteklosti je deloval na Smithsonian Institution, bil direktor Muzeja dalečvzhodnih staritev na Švedskem ter kustos in vršilec dolžnosti direktorja v Muzeju vzhodnoazijske umetnosti v Bathu.



PREDAVANJE

Michel D. Lee

Between Tribes and Ancestors: Two Case Studies of Reconciliation and Cooperation with Indigenous Communities in Taiwan

Med staroselskimi ljudstvi in predniki: Dve študiji primera sprave in sodelovanja s staroselskimi skupnostmi na Tajvanu

Ponedeljek, 7. 9. 2026
11.00
NMS Metelkova

Predavanje v angleškem jeziku

ICOM mednarodni muzejski svet Slovenija

2. Heritage on Stage: 2. delavnica z naslovom *Key Risks*, 16. in 17. september 2026, Szentender, Madžarska

Vabljeni na 2. mednarodno delavnico projekta »Heritage on Stage«, katerega partnerji smo z ICOM Slovenija, z naslovom *Key Risks*, ki bo potekala 16. in 17. septembra 2026 v Szentendru na Madžarskem.

O projektu in delavnici

Projekt obravnava izzive muzejev in spomeniških območij pri usklajevanju primarnega poslanstva (varovanje in interpretacija dediščine) z organizacijo komercialnih ter kulturnih dogodkov. Druga delavnica se osredotoča na tveganja, ki jih ti dogodki prinašajo: od konservatorsko-restavratorskih vplivov na zbirke in objekte do etičnih, finančnih in pravnih izzivov ter tveganj za ugled ustanove.

Pod vodstvom ICOM SEE projekt sooblikuje več nacionalnih in mednarodnih odborov ICOM (med njimi tudi ICOM Slovenija), dogodek v Szentendru pa gosti ICOM Madžarska.

Podrobnosti in prijava na povezavi:

https://docs.google.com/forms/d/1F7itBIYaGnCArLUKmg6jCNUo5WtBgn4sutNy1x9dtDA/viewform?edit_requested=true

- Udeležba: odprta za muzejske strokovnjake, vodje interpretacijskih centrov ter predstavnike občin in turističnih odborov.
 - Rok za prijavo: 11. september 2026 preko [prijavnega obrazca](#).
 - Gradiva: preliminarne informacije so na voljo v [Workshop Booklet](#).
 - Kontakt: za več informacij pišite lokalnemu organizatorju na icomszentendre@skanzen.hu.
-

3. Odprte prijave za V. Mednarodni kongres slovenskih muzealcev: »Muzeji povezujejo razdeljeni svet«, 23. in 25. september 2026, Novo mesto

Vabljeni k prijavi na V. Mednarodni kongres slovenskih muzealcev z osrednjo temo »Muzeji povezujejo razdeljeni svet«, ki bo potekal med 23. in 25. septembrom 2026 v Novem mestu. Dogodek soorganizirajo Skupnost muzejev Slovenije (SMS), Slovensko muzejsko društvo (SMD) in ICOM Slovenija.

Pripravljen je pester program z več kot 30 prispevki ter predavanji vabljenih gostov.

Podroben program:

Spletna prijavnica je dostopna na [povezavi do prijave](#).



4. Mednarodni pozivi, priložnosti za štipendije, razpisi za nagrade

- Letna konferenca ICOM SEE 2026: »Museums uniting a divided world«
Regijska aliansa ICOM za jugovzhodno Evropo (ICOM SEE) v sodelovanju z Zemaljskim muzejem Bosne in Hercegovine vabi k predložitvi prispevkov za letno konferenco, ki bo potekala 3. in 4. novembra 2026 v Sarajevu.
Srečanje bo posvečeno vlogi muzejev pri premoščanju družbenih, političnih in kulturnih razkorakov, soočanju s konfliktno preteklostjo ter spodbujanju vključujočega dialoga.
Jezik konference: angleščina.
Format prijave: povzetek prispevka (do 250 besed) s kratko biografijo avtorja.
Oddaja prijav: po elektronski pošti na naslov mdronjic@gmail.com.
Rok za oddajo povzetkov: 15. september 2026.
Več informacij: <https://icom-see.mini.icom.museum/icom-see-annual->

[conference-2026/?fbclid=IwY2xjawT-WVJwZG9mAWV4dG4DYWVtAjExAHNydGMGYXBwX2lkEDlyMjAzOTE3ODgyMDA4OTIAAR7Qo7ga87FX1BOUfJFOfsFol8n5aui4omF_C3lQAF1SpZW31UVKcA5KE3ag_aem_6GKGkvNmcuW9MULKkaTPyw](https://www.icom.museum/conference-2026/?fbclid=IwY2xjawT-WVJwZG9mAWV4dG4DYWVtAjExAHNydGMGYXBwX2lkEDlyMjAzOTE3ODgyMDA4OTIAAR7Qo7ga87FX1BOUfJFOfsFol8n5aui4omF_C3lQAF1SpZW31UVKcA5KE3ag_aem_6GKGkvNmcuW9MULKkaTPyw)

- Mednarodni spletni kongres »Museums, Memories and Democracies«
ICOM Španija, ICOM LAC, ICMEMOHRI ter Univerza Complutense v Madridu vabijo k predložitvi prispevkov za mednarodni spletni kongres »Museums, Memories and Democracies«, ki bo potekal 10., 17. in 24. novembra 2026. Kongres obravnava vlogo muzejev kot prostorov spomina, obnovo preteklih konfliktov ter krepitev demokratičnih vrednot in človekovih pravic (s poudarkom na primerjalnih študijah v Španiji in Latinski Ameriki).
Rok za oddajo povzetkov: 10. september 2026
Udeležba: brezplačna za predavatelje in poslušalce
Objava prispevkov: izbrani referati bodo objavljeni v e-knjigi z odprtim dostopom
Več informacij o tematskih sklopih, navodilih za oddajo povzetka ter prijavi najdete na <https://icmemohri.mini.icom.museum/museums-memories-and-democracies/>
- Poziv k deljenju izkušenj: »My First Digital Experience in a Museum«
Ob 35-letnici delovanja in 30-letnici festivala F@IMP mednarodni odbor AVICOM (ICOM) vabi muzejske strokovnjake k deljenju spominov in izkušenj s svojimi prvimi srečanji z digitalnimi tehnologijami v muzejskem okolju (od prvih spletnih strani, baz podatkov in interaktivnih instalacij do projektov digitalizacije ali umetne inteligence).
Namen poziva ni zgolj prikazovanje uspešnih inovacij, temveč oblikovanje mednarodno raznolike zgodovine digitalne preobrazbe muzejev skozi osebne zgodbe in naučene lekcije.
Oblika predstavitve: izbrani prispevki bodo predstavljeni na dveh spletnih seminarjih (vsak predavatelj ima na voljo 10 minut za predstavitev)
Datuma spletnih seminarjev: 15. in 16. oktober 2026
Rok za oddajo predlogov: 20. september 2026
Obvestilo o izboru: 1. oktober 2026
Več informacij o kriterijih izbora in prijavnem obrazcu najdete na <https://avicom.mini.icom.museum/avicom-activities2026/call-for-experiences-2026/>
- Potovalne štipendije ICAMT & ICOM STORAGE 2026
Mednarodna odbora ICAMT in ICOM STORAGE objavljata poziv za podelitev štirih potovalnih štipendij (dve za vsak odbor) v višini do 600 € za udeležbo na skupni letni konferenci, ki bo potekala med 18. in 21. novembrom 2026 v Quitu na Ekvadorju. Štipendija je namenjena kritju stroškov letalske karte in nastanitve.
Pogoji za prijavo:
Članstvo v ICAMT (vsaj 18 mesecev) ali članstvo v ICOM STORAGE s poravnano članarino za leti 2025 in 2026.

Vsaj dve leti delovnih izkušenj v muzeju ali na muzejskem področju ter aktivno znanje angleščine.

Prednost imajo mlajši strokovnjaki (do vključno 40 let) in prijavitelji na začetku poklicne poti ter tisti, ki prihajajo iz držav iz kategorij 2, 3 in 4.

Rok za prijavo: 14. september 2026 na

icamt.storage.conference2026@gmail.com

Več informacij o potrebnih dokazilih (motivacijsko pismo, CV, priporočilo) ter pogojih izplačila najdete na

https://mcusercontent.com/0c5cce441fef3f895e4ebf989/files/031a6931-dcee-56ad-47e2-be72f35b07f6/20260716_CallForGrants.pdf

- Nagrada za muzejski spominek 2026 (*The Museum Souvenir Award 2026*)
Odprte so prijave za nagrado Museum Souvenir Award 2026 Mreže balkanskih muzejev (BMN). Poziv spodbuja muzeje k oblikovanju izvirnih spominkov, navdihnjenih z lastnimi zbirkami in ustvarjenih v sodelovanju z lokalnimi obrtniki ter ustvarjalci.

Pogoj za prijavo: namenjeno institucionalnim članicam BMN, ki so se mreži pridružile pred 1. avgustom 2026.

Rok za prijavo: 6. oktober 2026.

Več informacij ter primere preteklih zmagovalcev najdete na

[https://www.bmuseums.net/celebrating-the-creativity-of-museum-souvenirs/?fbclid=IwY2xjawT-](https://www.bmuseums.net/celebrating-the-creativity-of-museum-souvenirs/?fbclid=IwY2xjawT-Vj9wZG9mAWV4dG4DYWVtAjEwAGJyaWQRMXBOU1l1QW56SzNPOHZ5MkpzcN_RjBmFwcF9pZBAyMjIwMzIxNzg4MjAwODkyAAEeCr5tGDIULQx9IKYisOGAEDWp_UqIglLn8PgHHRbG70Ex5ZYA_v8t8tcxGaE_aem_i_yvhJ_PepwxAWqjRRyig)

[Vj9wZG9mAWV4dG4DYWVtAjEwAGJyaWQRMXBOU1l1QW56SzNPOHZ5MkpzcN_RjBmFwcF9pZBAyMjIwMzIxNzg4MjAwODkyAAEeCr5tGDIULQx9IKYisOGAEDWp_UqIglLn8PgHHRbG70Ex5ZYA_v8t8tcxGaE_aem_i_yvhJ_PepwxAWqjRRyig](https://www.bmuseums.net/celebrating-the-creativity-of-museum-souvenirs/?fbclid=IwY2xjawT-Vj9wZG9mAWV4dG4DYWVtAjEwAGJyaWQRMXBOU1l1QW56SzNPOHZ5MkpzcN_RjBmFwcF9pZBAyMjIwMzIxNzg4MjAwODkyAAEeCr5tGDIULQx9IKYisOGAEDWp_UqIglLn8PgHHRbG70Ex5ZYA_v8t8tcxGaE_aem_i_yvhJ_PepwxAWqjRRyig)

5. Mednarodna muzejska konferenca »Meet, See, Do 2026«

Mreža balkanskih muzejev (BMN) vabi na mednarodno konferenco »Meet, See, Do 2026«, ki bo potekala 28. in 29. oktobra 2026 v Muzeju Hercegovine v Trebinju (Bosna in Hercegovina).

Program bo ponudil dve osrednji predavanji, tri panelske razprave ter 12 praktičnih delavnic, na katerih bodo med drugimi s svojimi prispevki sodelovali tudi slovenski muzejski strokovnjaki (iz Muzeja novejšje zgodovine Celje ter Muzeja narodne osvoboditve Maribor).

Ključne informacije:

Lokacija: Muzej Hercegovine, Trebinje

Rok za registracijo: 15. september 2026

Priprava na konferenco in več informacij: https://www.bmuseums.net/msd_2026/



6. Trajnostna kulturna produkcija: upravljanje materialov

V Muzeju za arhitekturo in oblikovanje (MAO) bo 18. in 25. septembra 2026 potekalo brezplačno izobraževanje o trajnostnem upravljanju materialov pri postavljanju začasnih konstrukcij v muzejih, galerijah, gledališčih in drugih kulturnih ustanovah.

Izobraževanje, ki ga bosta vodila Žan Kobal in Tamara Lašič Jurković, je namenjeno zaposlenim in ustvarjalcem v kulturnem sektorju. Vključuje predavanje, praktično nalogo in ogled skladišča MAO.

Prijave: <https://tinyurl.com/bdze4wbk>

7. ICME webinar: *Indigenous Data Sovereignty in the Age of AI*

Mednarodni odbor ICOM ICME vabi na spletni seminar Indigenous Data Sovereignty in the Age of AI, ki bo potekal 17. septembra 2026. Dogodek bo posvečen vprašanjem upravljanja, lastništva in uporabe podatkov staroselskih skupnosti v času hitrega razvoja umetne inteligence ter odgovornosti muzejev in drugih kulturnih ustanov na tem področju.

Spletni seminar bo potekal v dveh ločenih terminih, udeleženci pa se lahko udeležijo enega ali obeh. Potrebna je predhodna prijava: <https://lnkd.in/diSGvWuQ>.

8. ICOM pripravlja globalno analizo potreb po strokovnih izobraževanjih

ICOM v sodelovanju z ICOM-IMREC pripravlja globalno raziskavo o potrebah po strokovnem izobraževanju in razvoju muzejskih delavcev. Raziskava bo preučila ključne kompetence in potrebe, regionalne in tematske trende, ovire pri strokovnem razvoju ter obstoječe programe izobraževanja v mreži ICOM.

Rezultati bodo podlaga za oblikovanje prihodnjih programov usposabljanja in krepitev zmogljivosti ICOM ter razvoj bolj dostopnih in odzivnih izobraževalnih priložnosti za muzejske strokovnjake po svetu.

Več informacij: <https://tinyurl.com/bkupw8s6>

9. ICOM sprejel prenovljena interna pravila delovanja

Izvršni odbor ICOM je junija 2026 sprejel prenovljena notranja pravila (ICOM Internal Rules), s čimer se je zaključil triletni proces njihove revizije. Nova pravila so usklajena s Statutom ICOM iz leta 2023 ter prinašajo jasnejša in bolj poenotena pravila delovanja nacionalnih in mednarodnih odborov, regionalnih zavezništov ter drugih teles ICOM.

Med pomembnejšimi novostmi so nova določila o varstvu osebnih podatkov in skladnosti z GDPR ter formalna vzpostavitev Odbora za strateški načrt (SPC) in Stalnega odbora za dekolonizacijo (SCD). Prenovljena pravila so začela veljati 22. junija 2026 in so članom dostopna v ICOM Member Space.

Več: <https://tinyurl.com/yhs5wz82>

Lep pozdrav!

Ekipa ICOM Slovenija